

COSTRUISCI IL MAESTOSO

SAN FELIPE

L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

8

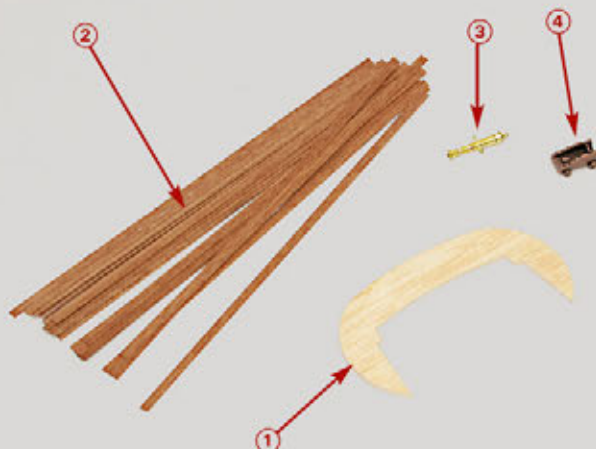


DeAGOSTINI
MODEL SPACE

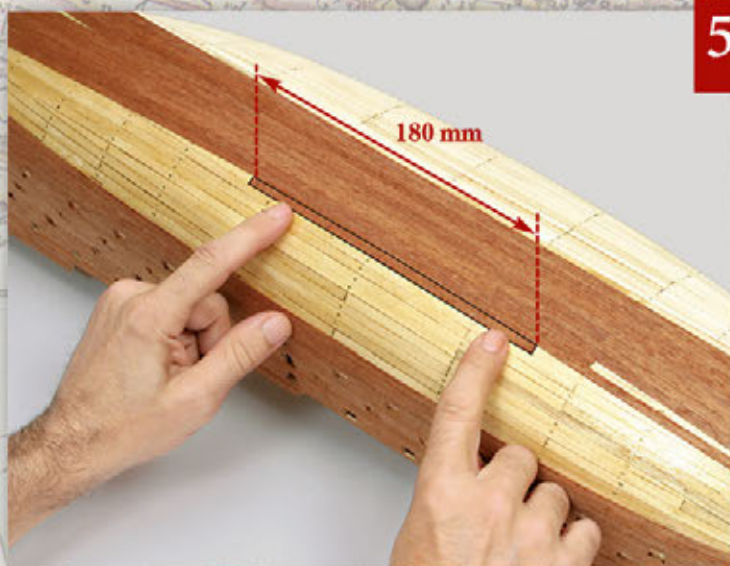
Materiali

Pezzi dell'uscita n. 50

1. Giardinetto superiore
2. Listelli 0,6 x 5 mm
3. Cannone
4. Affusto



50a



Recuperate il modello e proseguite nel rivestimento della fiancata sinistra, inaugurando un altro corso di fasciame. Tagliate un listello da 0,6 x 5 mm a una lunghezza di 180 mm e incollatelo al centro della fiancata sinistra. In questo modo sarà più facile procedere con la disposizione dei successivi corsi di tavole.

50b



Adesso incollate un altro listello da 0,6 x 5 mm sulla sezione prodiera della fiancata sinistra. Il listello deve affiancare parzialmente quello che avete posato nella fase precedente, come illustrato nella foto a fianco.

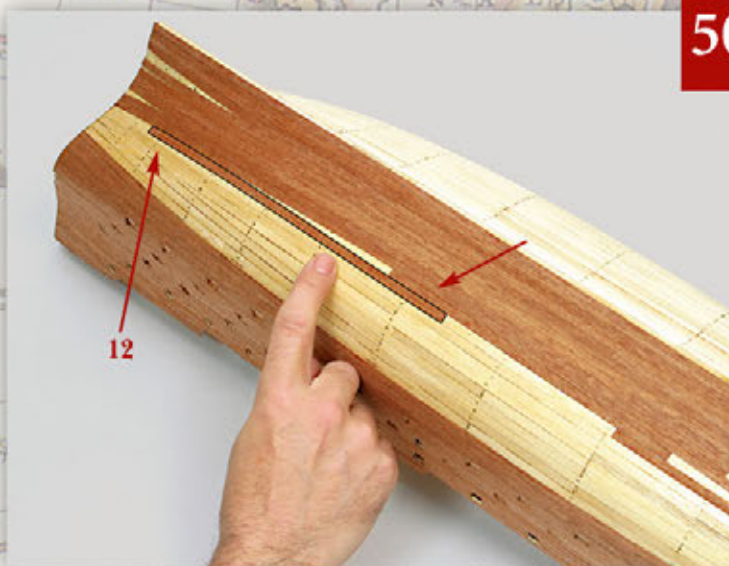


Attenzione: a prua rimane un margine privo di rivestimento. Lo riempirete in una successiva sessione di montaggio.



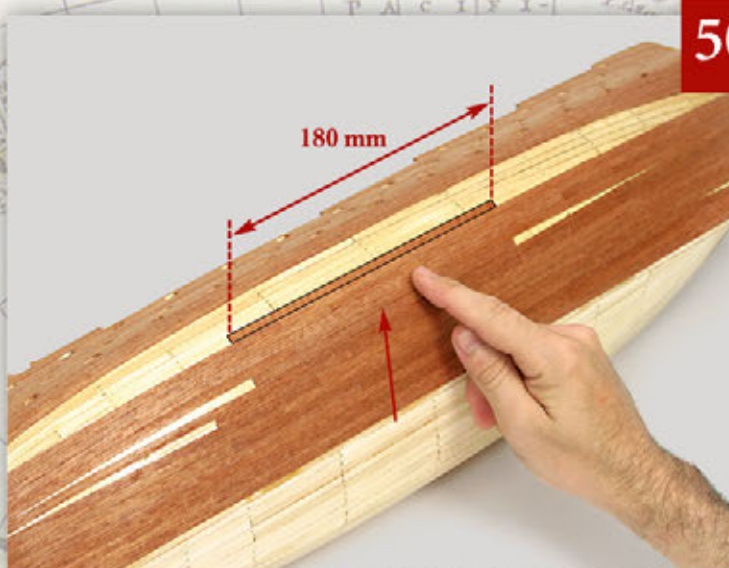
50c

A prua, i vari corsi di fasciame devono combaciare con il listello che avete posato in corrispondenza del corso maestro.
Sagomate quindi adeguatamente le estremità dei listelli con un cutter ben affilato.



50d

Disponete un altro listello da 0,6 x 5 mm sulla sezione poppiera della fiancata sinistra.
Il listello deve affiancarsi a quello che avete montato nella fase 50a e superare leggermente l'ordinata 12, come mostrato nella foto.



50e

Completate il corso di fasciame, incollando un terzo listello da 0,6 x 5 mm tra i due che avete montato nelle fasi 50b e 50d, come indicato dalla freccia in foto. Quindi posate altri tre corsi di fasciame completi. Infine, iniziate a montare un'altra fila di tavole, incollando al centro della fiancata sinistra un listello da 0,6 x 5 mm lungo 180 mm.



50f



Tagliate ora un listello da 0,6 x 5 mm a una lunghezza di 210 mm e incollatelo sulla sezione poppiera della fiancata sinistra. Il listello deve affiancare parzialmente l'ultimo listello che avete montato nella fase precedente e la sua estremità posteriore deve andare a contatto con l'ultimo corso completo che avete posato nella medesima fase.

50g



Completate la fila di tavole, incollando un altro listello da 0,6 x 5 mm di seguito a quello che avete montato nella fase precedente. Anche questo listello deve affiancare parzialmente l'ultimo listello posizionato nella fase 50e e, a prua, deve andare a contatto con l'ultimo corso completo di tavole che avete posato nella stessa fase.

50h

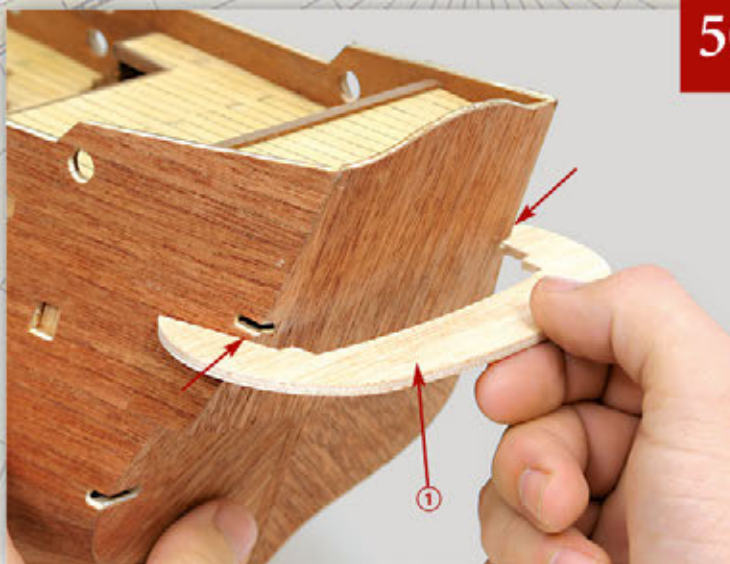


Seguendo lo stesso metodo, disponete i corsi del secondo fasciame necessari a rivestire l'intera fiancata sinistra.



Riempirete tutti gli spazi rimasti vuoti quando avrete terminato di rivestire con il secondo fasciame anche la fiancata destra.

50i



Se non lo avete già fatto in occasione della posa dei vari corsi di tavole, incidete i listelli del secondo fasciame in modo da scoprire le fessure che ci sono sulla sezione poppiera di entrambe le fiancate e che servono per il montare il giardinetto superiore allegato al presente fascicolo.

50j



Incollate il cannone sul relativo affusto, quindi dipingetelo come avete fatto con le artiglierie che avete ricevuto nelle uscite precedenti.



Se volete dare una finitura decorativa al cannone, dipingete di rosso vivo l'affusto, in color legno le quattro ruote e in bronzo la canna.

50k



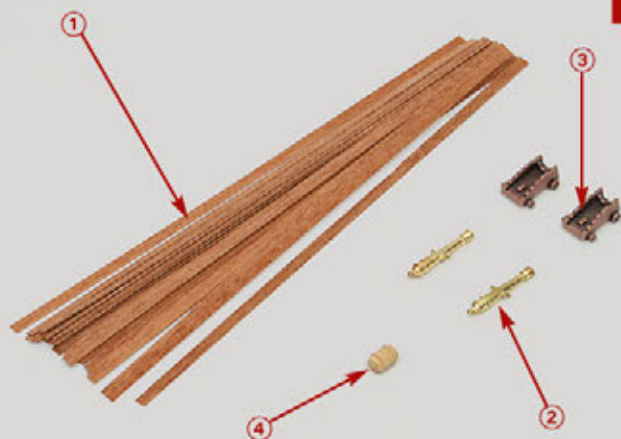
La foto mostra lo scafo del *San Felipe* con la fiancata sinistra completamente rivestita. Al suo fianco, invece, potete vedere l'artiglieria allegata al presente fascicolo correttamente assemblata.



Materiali

Pezzi dell'uscita n. 51

1. Listelli 0,6 x 5 mm
2. Cannoni
3. Affusti
4. Barile



51a



Iniziate a collocare il secondo fasciame sulla sezione inferiore della carena della fiancata destra. Incollate una prima fila composta da tre listelli da 0,6 x 5 mm in modo che seguano da prua a poppa la falsa chiglia senza però sormontarla.



Attenzione: la falsa chiglia deve rimanere senza il secondo fasciame per tutti i 5 mm di spessore.

51b



Proseguite posando un secondo corso di fasciame: disponete i listelli in modo che le giunzioni delle tavole siano adeguatamente sfalsare rispetto a quelle del corso precedente.

51c



Man mano che proseguite nella posa del secondo fasciame, nella sezione poppiera dello scafo si formeranno degli spazi triangolari scoperti tra un corso e l'altro. Vi occuperete del loro rivestimento in una delle successive sessioni di montaggio.

51d



Collocate un numero di corsi di tavole sufficiente a raggiungere i listelli che avete incollato sulla parte superiore della fiancata destra, come indicato dalla freccia nella foto.

51e



Analogamente a quanto avete compiuto nella fase 49i, posate un listello da 0,6 x 5 mm approssimativamente al centro della fiancata destra, quindi, posizionatene un secondo sulla sezione prodiera, in modo che si affianchi parzialmente al primo listello. Così disposti, verso prua i due listelli formeranno uno spazio privo di rivestimento che riempirete in una delle successive sessioni.



51f



Completate i due corsi di fasciame che avete iniziato a posare nella fase precedente, incollando altri tre listelli da 0,6 x 5 mm sulla sezione centrale e poppiera della fiancata destra. Poi, con un cutter, rifinite le estremità dei listelli in modo da pareggiarle con il profilo dello scafo, sia a poppa che a prua.

51g



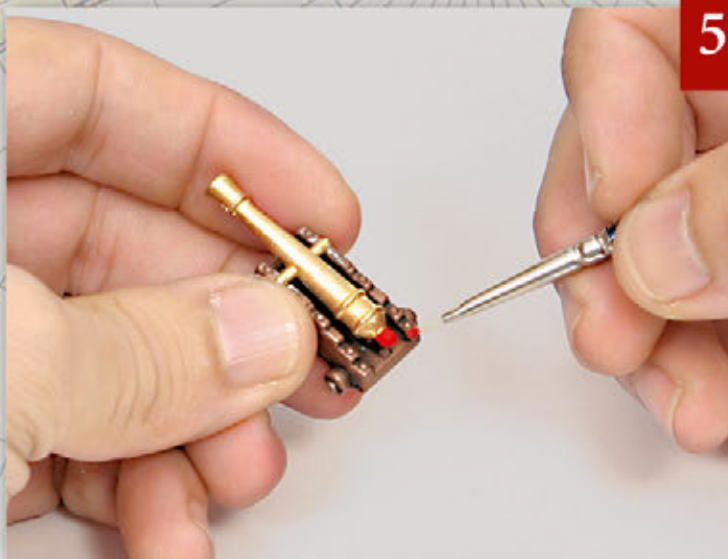
Sagomate i listelli di prua in modo che combacino perfettamente con i corsi di fasciame che avete già posato, come d'altronde avete fatto in occasione della posa dei listelli del secondo fasciame che rivestono la fiancata sinistra.

51h



Per far meglio aderire i listelli del secondo fasciame, durante le operazioni di posa esercitate un'adeguata pressione lungo tutta la loro lunghezza.

51i



Incollate i cannoni sui relativi affusti, quindi dipingeteli come avete fatto con le artiglierie che avete ricevuto nelle uscite precedenti.



Se volete dare una finitura decorativa ai cannoni, dipingete di rosso vivo gli affusti, in color legno le ruote e in bronzo le canne.

51j



Con un pennarello o un pennello, colorate di nero i due cerchi che ci sono sul barile che avete ricevuto in questa uscita.

51k

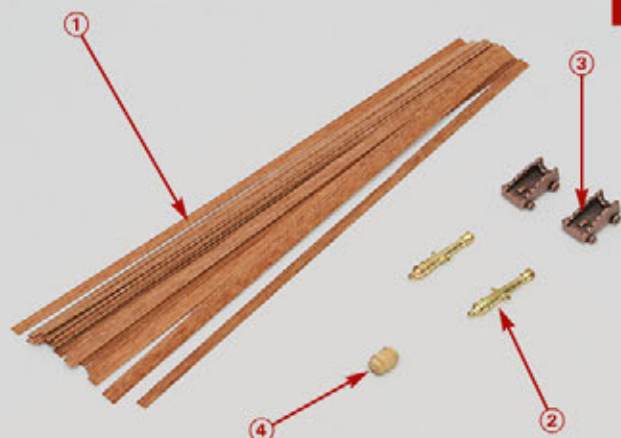


La foto mostra come deve apparire il modello al termine della presente sessione di montaggio. Al suo fianco potete vedere il barile e i due cannoni adeguatamente assemblati e dipinti.

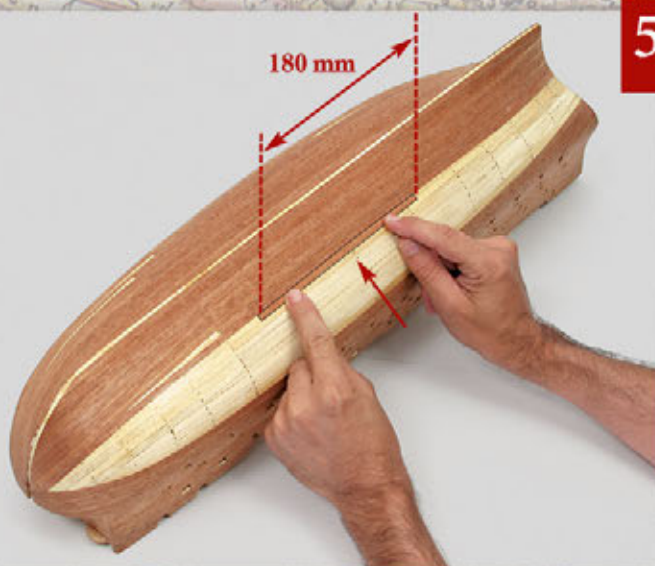
Materiali

Pezzi dell'uscita n. 52

1. Listelli 0,6 x 5 mm
2. Cannoni
3. Affusti
4. Barile



52a



Recuperate il modello e proseguite nel rivestimento della fiancata destra, inaugurando un altro corso di fasciame. Tagliate un listello da 0,6 x 5 mm in modo che misuri 180 mm e incollatelo al centro della fiancata destra. In questo modo sarà più facile procedere con la disposizione dei successivi corsi di tavole.

52b



Incollate un altro listello da 0,6 x 5 mm sulla sezione prodiera della fiancata destra. Il listello deve affiancare parzialmente quello che avete posato nella fase precedente, come illustrato nella foto a fianco.



Attenzione: a prua rimane uno spazio privo di rivestimento. Lo riempirete in una successiva sessione di montaggio.

52c

Disponete un altro listello da 0,6 x 5 mm sulla sezione poppiera della fiancata destra. Il listello deve affiancarsi a quello che avete montato nella fase 52a e superare leggermente l'ordinata 12, come mostrato nella foto.

52d

Completate il corso di fasciame, incollando un terzo listello da 0,6 x 5 mm tra i due che avete montato nelle fasi 52a e 52c, come indicato dalla freccia in foto. Quindi posate altri tre corsi di fasciame completi. Infine, iniziate a montare un'altra fila di tavole, incollando al centro della fiancata destra un listello da 0,6 x 5 mm lungo 180 mm.

52e

Inaugurate un altro corso di fasciame, incollando un listello da 0,6 x 5 mm sulla sezione prodiera della fiancata destra. Collocate un listello in modo che si sovrapponga a quello del corso precedente e a prua tocchi l'ultimo corso che avete completato.



52f



Tagliate ora un listello da 0,6 x 5 mm in modo che misuri di 210 mm e incollatelo sulla sezione poppiera della fiancata destra.

Il listello deve affiancare parzialmente l'ultima tavola che avete montato nella fase 52d e la sua estremità posteriore deve andare a contatto con l'ultimo corso completo che avete posato nella medesima fase.

52g



Posate un terzo listello in mezzo ai due che avete posato nelle due fasi precedenti, quindi proseguite nella posa dei successivi corsi di fasciame fino a completare il rivestimento della fiancata destra.

52h



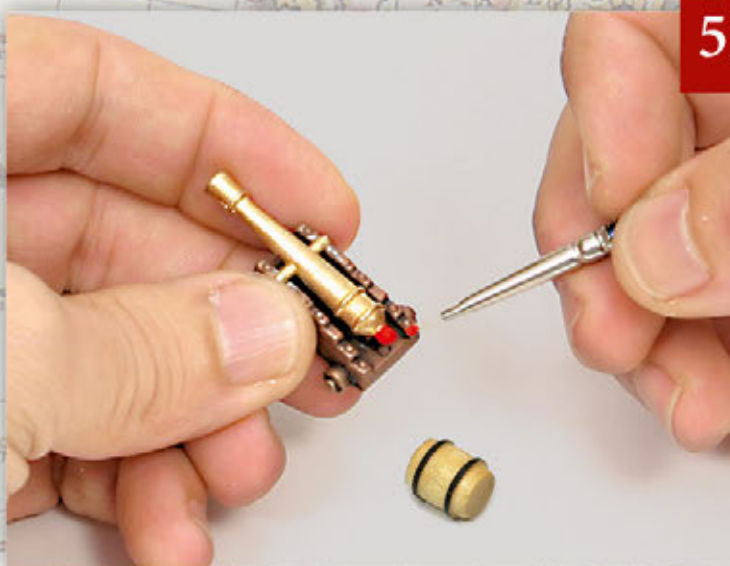
Per riempire gli spazi triangolari rimasti scoperti tra un corso e l'altro, tagliate su misura e sagomate alcuni spezzoni di listello da 0,6 x 5 mm avanzati dalle precedenti fasi e incollateli su entrambe le fiancate, iniziando dalla sezione prodiera dello scafo.

52i



Analogamente, rifinite su misura altri spezzoni di listello da 0,6 x 5 mm e incollateli sullo scafo in modo da coprire gli spazi rimasti scoperti sulla sezione poppiera di entrambe le fiancate.

52j



Incollate i cannoni sui relativi affusti, quindi dipingeteli come avete fatto con le artiglierie che avete ricevuto nelle uscite precedenti. Poi, con un pennarello o un pennello, colorate di nero i due cerchi che ci sono sul barile che avete ricevuto in questa uscita.

52k



La foto mostra lo scafo del *San Felipe* dopo aver completato tutti i corsi del secondo fasciame. Al suo fianco, ci sono le due artiglierie e il barile che avete assemblato e dipinto in questa sessione di montaggio.

Materiali



Guida al montaggio

Pezzi dell'uscita n. 53

1. Bordature e mensole di poppa
2. Cannone
3. Affusto



53a

È possibile che dopo aver completato il secondo fasciame, siano rimasti scoperti alcuni piccoli spazi. Potete rimediare a queste eventuali imperfezioni seguendo le indicazioni mostrate nelle fasi successive.



53b

Levigare delicatamente lo scafo con un liscioio e la carta abrasiva a grana fine. Raccogliete quindi la polvere di legno e usatela per riempire gli spazi rimasti vuoti.



53c



Fissate la polvere di legno all'interno degli spazi applicando una piccola quantità di colla cianoacrilica.



Per non macchiare lo scafo, potete raccogliere la polvere di legno, amalgamarla con la colla vinilica e usare l'impasto ottenuto per riempire gli spazi vuoti.

53d



Rifinite i punti di intervento con la carta abrasiva a grana fine o una piccola lima in modo da livellare tra loro vari i corsi. Non preoccupatevi se nelle zone trattate il fasciame avrà una tonalità di colore leggermente differente: la uniformerete al momento di stendere la verniciatura finale.

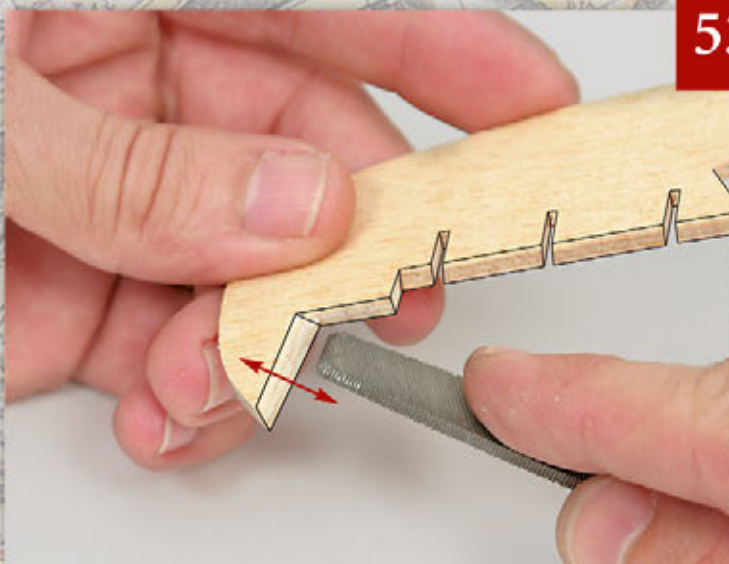
53e



Completate l'intervento di rifinitura levigando l'intero scafo con la carta abrasiva a grana molto fine.



53f



Recuperate il giardinetto inferiore più grande che avete ricevuto nell'uscita 49 e rifinite le estremità indicate, come mostrato nella foto qui a fianco in modo da renderle leggermente inclinate e farle così aderire perfettamente alla superficie dello scafo.

53g



Aiutandovi con un cutter, estraete due mensole di poppa dalla fustella allegata al presente fascicolo, rifinitele con la carta abrasiva a grana fine e inseritele nelle due scanalature più esterne del giardinetto inferiore più grande, come mostrato in foto. Quindi, provate a montare il giardinetto sulla poppa del modello, verificandone la corretta inclinazione. Attenzione: in questa fase non usate adesivi.

53h



Rimuovete le due mensole dal giardinetto e rivestite il lato inferiore di quest'ultimo con i listelli da 0,6 x 5 mm che avete usato per il secondo fasciame. Analogamente, rivestite il bordo superiore del giardinetto inferiore più piccolo (uscita 49), utilizzando però i listelli da 0,6 x 5 mm forniti per rivestire i ponti.



Per rifinire il rivestimento dei giardinetti, eliminate le eccedenze con un cutter ben affilato.

53i



Incollate il giardinetto inferiore più grande sulla poppa del modello, incastrando le sei mensole nelle apposite scanalature. Usate un adesivo vinilico e, se necessario, rifinite i bordi delle mensole in modo che combacino perfettamente con il profilo del giardinetto e dello scafo.

53j



Estraete l'elemento distanziatore dalla fustella allegata all'uscita 49 e incollatelo sullo specchio di poppa assieme al giardinetto inferiore più piccolo. Disponete il giardinetto come mostrato in foto, utilizzando il distanziatore per tenerlo perfettamente allineato e parallelo al giardinetto inferiore sottostante.

53k



Prima di riporre il modello in un luogo sicuro, incollate il cannone sul relativo affusto, quindi dipingetelo come avete fatto con le artiglierie che avete ricevuto nelle uscite precedenti.



Se volete dare una finitura decorativa al cannone, dipingete di rosso vivo l'affusto, in color legno le quattro ruote e in bronzo la canna.

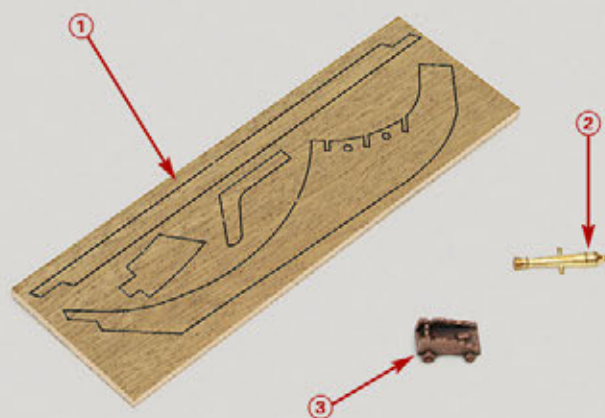
Materiale



Guida al montaggio

Pezzi dell'uscita n. 54

1. Ruota di prua ed elementi della chiglia
2. Cannone
3. Affusto



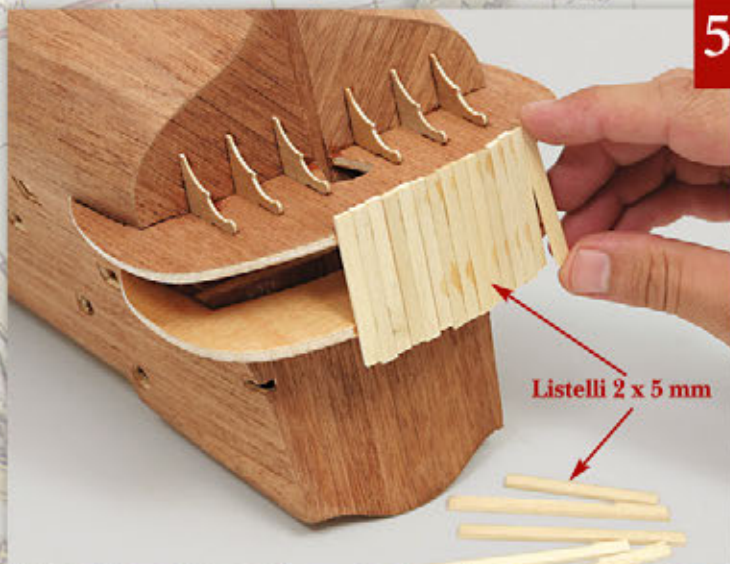
54a

Recuperate il modello e levigate i bordi di entrambi i giardinetti inferiori che avete montato sulla poppa dello scafo nella precedente sessione di montaggio.



54b

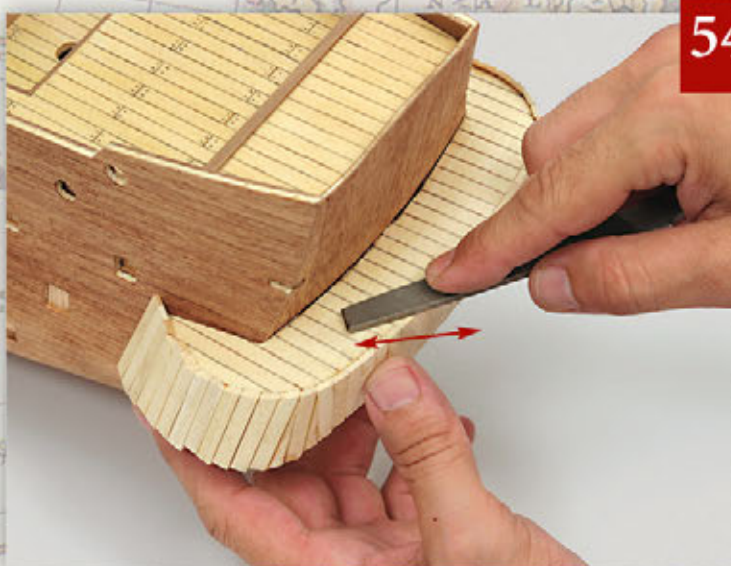
Recuperate alcuni listelli da 2 x 5 mm forniti per il primo fasciame e incollateli longitudinalmente sul bordo dei due giardinetti in modo da coprire lo spazio che li separa l'uno dall'altro.





54c

Riempite le eventuali fessure che rimangono con dei cunei ottenuti sagomando su misura alcuni spezzoni di listello da 2 x 5 mm.



54d

Una volta incollati i listelli di rivestimento, eliminate le eccedenze con un cutter e rifinite i bordi con la carta abrasiva a grana fine in modo da allineare i listelli ai bordi di entrambi i giardinetti.

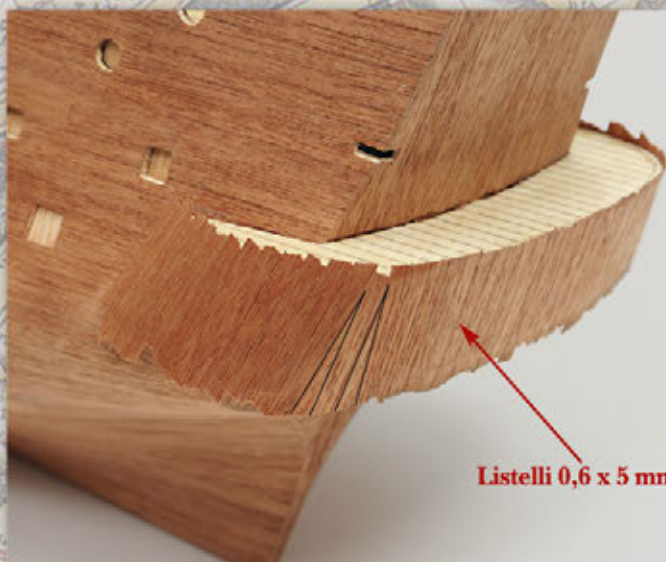


54e

Utilizzando sempre la carta abrasiva o una lima, rifinite i listelli in modo da eliminare eventuali scalini tra l'uno e l'altro e ottenere una superficie perfettamente liscia e levigata.



54f



Listelli 0,6 x 5 mm

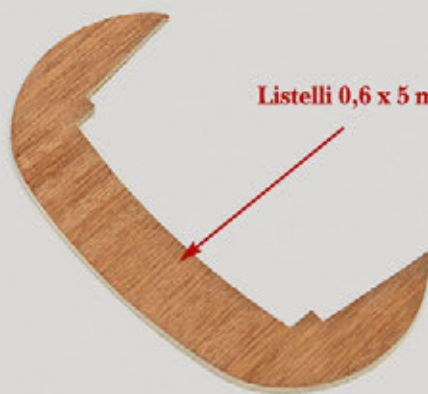
Adesso, rivestite ulteriormente lo spazio che c'è tra i due giardinetti inferiori, incollando i listelli da 0,6 x 5 mm forniti per il secondo fasciame sopra quelli da 2 x 5 mm che avete posato nelle fasi 54b-54c.

54g



Analogamente a quanto avete compiuto nelle fasi 54d-54e, eliminate le eccedenze con un cutter e rifinite i listelli con la carta abrasiva in modo da ottenere una superficie liscia e omogenea.

54h

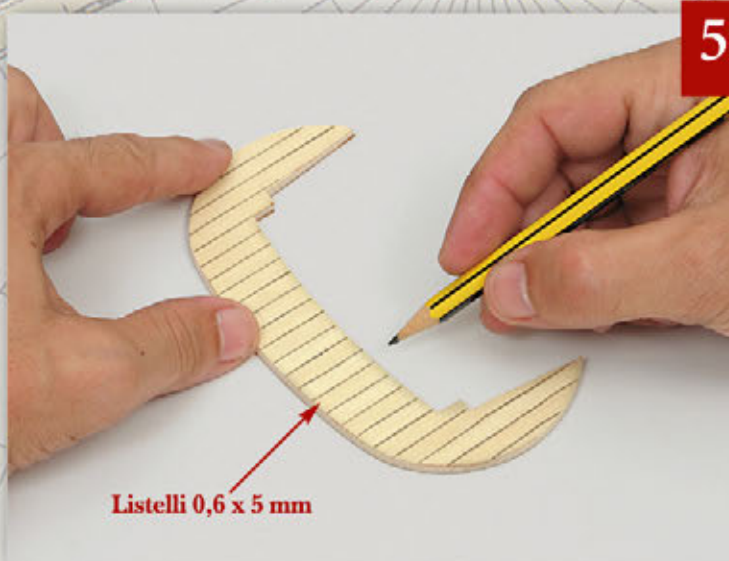


Listelli 0,6 x 5 mm

Recuperate il giardinetto superiore che avete ricevuto nell'uscita 50 e rivestite il lato inferiore utilizzando sempre i listelli da 0,6 x 5 mm forniti per il secondo fasciame.



Ricordatevi sempre di eliminare le eccedenze e rifinire i listelli con la carta abrasiva a grana fine.

54i

Listelli 0,6 x 5 mm

Analogamente rivestite il lato superiore, utilizzando però i listelli da 0,6 x 5 mm che vi sono stati forniti per simulare il tavolato dei ponti. Dopo aver eliminato le eccedenze e aver rifinito i listelli, simulate il calafataggio delle varie tavole, ripassando a matita i bordi dei singoli listelli.

54j

Incollate il giardinetto superiore sulla poppa dello scafo come mostrato in foto. Se necessario, ritoccate il giardinetto in modo che sia perfettamente parallelo a quello inferiore.

54k

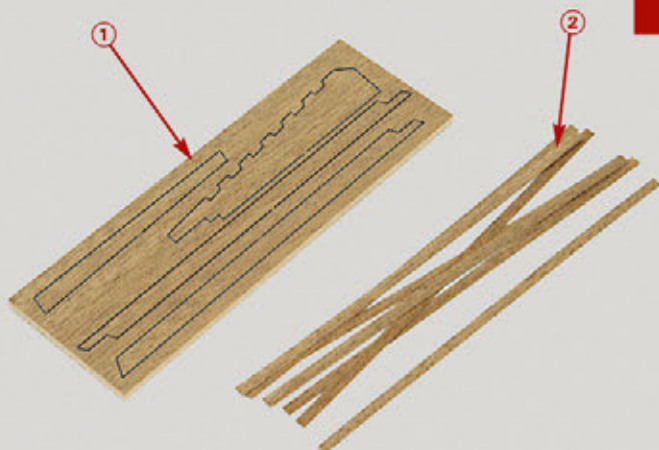
La foto mostra come appare il modello dopo aver rivestito i giardinetti inferiori e aver montato quello superiore. Prima di riporre lo scafo in un luogo sicuro, incollate il cannone sul relativo affusto, quindi dipingetelo come avete fatto con le artiglierie che avete ricevuto nelle uscite precedenti.



Materiali

Pezzi dell'uscita n. 55

1. Elementi della chiglia, dritto di poppa e pala del timone
2. Listelli 0,65 x 5 mm



55a

Recuperate il modello e rifinite la sezione prodiera dello scafo in modo che la scanalatura predisposta per il montaggio della ruota di prua sia larga 5 mm.



55b

Estraete la ruota di prua dalla fustella allegata all'uscita 54 e verificate che si incastri correttamente nella scanalatura che avete rifinito nella fase precedente.



Se necessario, rifinite ulteriormente la sezione prodiera dello scafo in modo che la ruota di prua si incastri senza difficoltà nell'apposita scanalatura.

55c



Utilizzando sempre un liscioio e la carta abrasiva a grana fine, levigate i listelli che rivestono la sezione inferiore della carena, in modo da rifinire i bordi della scanalatura all'interno della quale dovrete fissare gli elementi della chiglia. Intervenite con molta delicatezza, così da evitare di sollevare le tavole del secondo fasciame.

55d



Estraete il sostegno del bompresso dalla fustella che avete ricevuto assieme al fascicolo 54, rifinitelo con la carta abrasiva a grana fine e incollatelo sulla prua dello scafo, inserendolo nell'apposita fessura che c'è al centro del ponte della ruota di prua, come illustrato nella foto qui a fianco.

55e



Adesso incollate la ruota di prua sul modello, inserendola correttamente all'interno della scanalatura predisposta sulla carena dello scafo. Assicuratevi che sia perfettamente centrata e che sia ben a contatto con il sostegno del bompresso che avete montato nella fase precedente.



55f



Prendete ora l'elemento della chiglia illustrato in foto dalla fustella allegata all'uscita 54 e rifinitelo con la carta abrasiva a grana fine, in modo da eliminare i residui di peduncoli e le eventuali piccole imperfezioni.

55g



Incollate l'elemento della chiglia all'interno della fessura che c'è sulla sezione inferiore della carena, in modo che sia a contatto con la ruota di prua. Poi, estraete uno dei due elementi della chiglia dalla fustella allegata al presente fascicolo e incollatelo all'interno della scanalatura, a poppavia dell'elemento precedente.



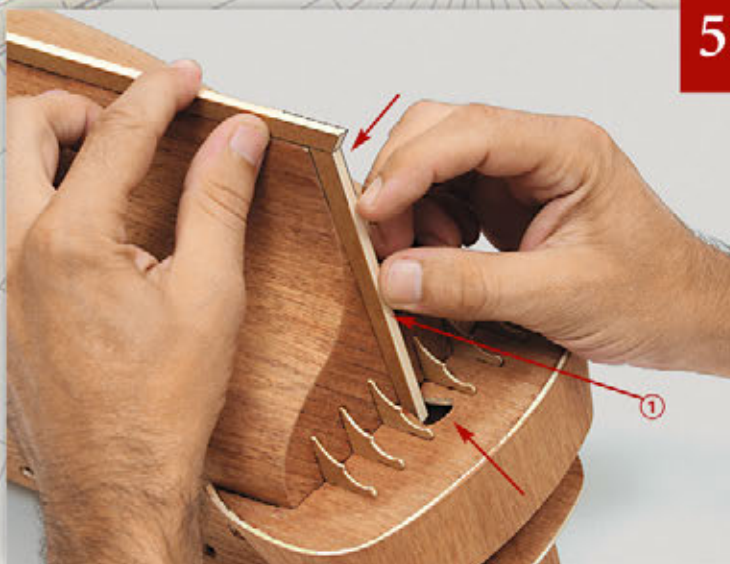
Controllate che la ruota di prua e gli elementi della chiglia siano ben allineati e adiacenti tra loro.

55h



Adesso incollate il terzo e ultimo elemento della chiglia, disponendolo di seguito ai precedenti due. Attenzione: non eliminate l'eccedenza che deborda verso poppa indicata in foto dalla freccia.

55i



Prendete il dritto di poppa e incollatelo sullo scafo come illustrato in foto, assicurandovi che si incastrino correttamente con l'elemento poppiero della chiglia e inserendo una delle sue estremità all'interno della fessura che c'è sotto il giardinetto inferiore.

55j



Con un liscioio e la carta abrasiva a grana fine, rifinite il bordo della chiglia in modo da renderlo liscio e uniforme.

55k



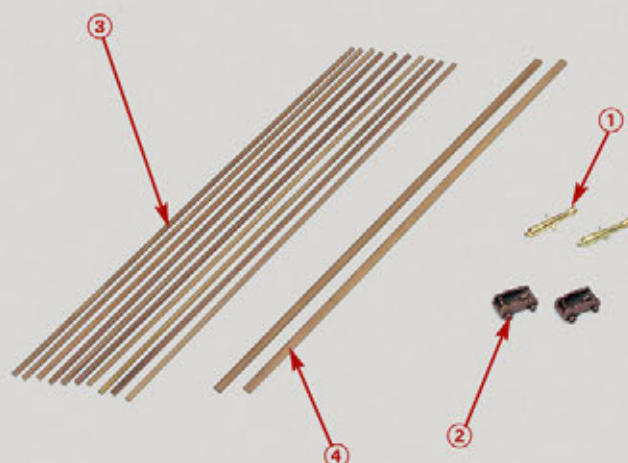
La foto mostra il modello dopo aver correttamente montato la ruota di prua, gli elementi della chiglia e il dritto di poppa. Conservatelo in un luogo sicuro, assieme al materiale avanzato.



Materiali

Pezzi dell'uscita n. 56

1. Cannoni
2. Affusti
3. Listelli di mogano 2 x 3 x 300 mm
4. Listelli di mogano 2 x 5 x 300 mm



56a

Rivestite il bordo inferiore della ruota di prua, incollando su di essa uno dei listelli da 0,65 x 5 mm che avete ricevuto nell'uscita 55.



56b

Tagliate il listello in modo che sia perfettamente allineato con il primo elemento della chiglia che avete incollato sulla sezione prodiera della carena.



Se necessario, rifinite il punto di incisione con la carta abrasiva a grana fine.



56c



Utilizzando altri listelli da 0,65 x 5 mm, rivestite il bordo inferiore dei tre elementi della chiglia. Lasciate asciugare la colla, quindi eliminate le eccedenze con un cutter e rifinite i listelli in modo da eliminare gli eventuali scalini tra l'uno e l'altro.

56d



Adesso tagliate su misura altri due pezzi da un listello da 0,65 x 5 mm e usatelo per rivestire i bordi posteriori dell'ultimo elemento della chiglia e del dritto di poppa.

56e



Infine, tagliate su misura un pezzo di listello da 0,65 x 5 mm e incollatelo sul bordo superiore della ruota di prua, come illustrato nella foto qui a fianco.



56f



Con un liscioio, rifinite i bordi di tutti i listelli da 0,65 x 5 mm che avete incollato nelle fasi 56a-56e, pareggiandoli con le facce laterali della ruota di prua, degli elementi della chiglia e del dritto di poppa.

56g

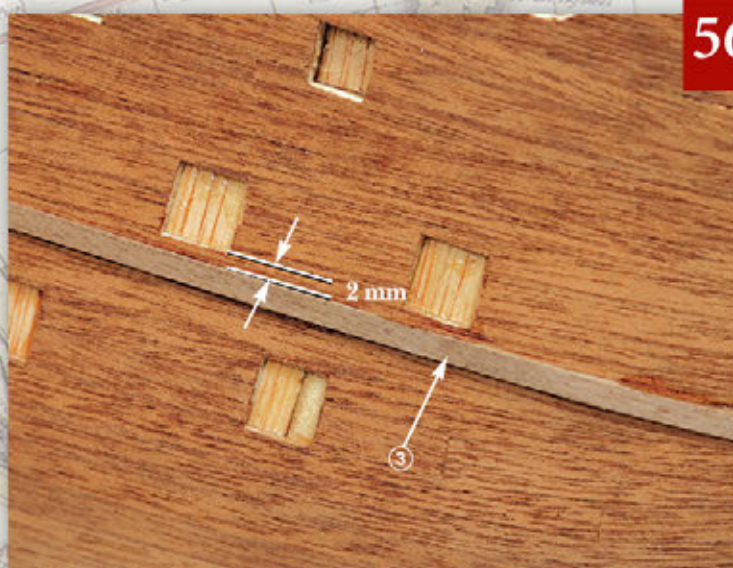


Adesso, utilizzando i listelli di mogano da 2 x 3 x 300 mm allegati al presente fascicolo, realizzate la prima cinta della fiancata destra. Incollate un primo listello sulla sezione prodiera dello scafo, come illustrato in questa e nella successiva fase.



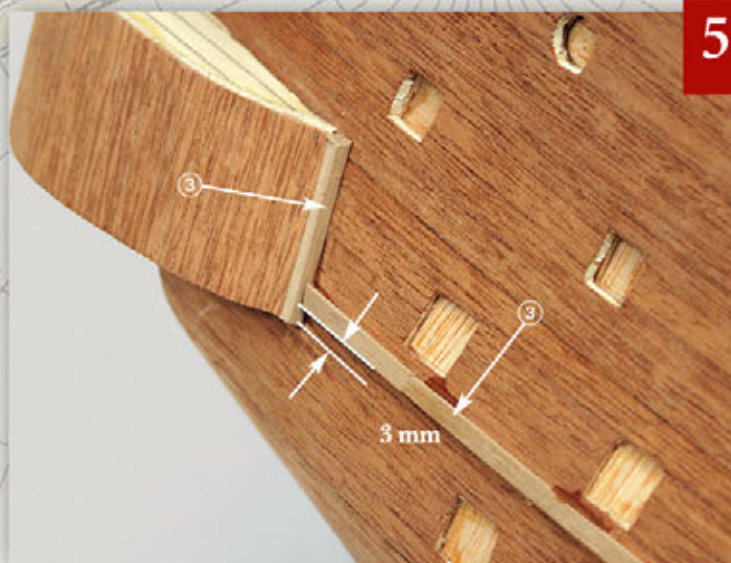
Per flettere più facilmente i listelli, prima di incollarli sullo scafo inumiditeli in acqua calda.

56h



La prima cinta deve passare 2 mm sotto i portelli del secondo ponte di batteria.

56i



Tagliate su misura due pezzi da uno dei listelli da 2 x 3 x 300 mm. Incollate il primo pezzo sul bordo prodiero del giardinetto di poppa e il secondo pezzo sulla sezione poppiera della fiancata destra, in modo da completare la cinta che avete montato nelle fasi 56g-56h. La cinta deve terminare 3 mm sopra il bordo inferiore del listello che avete incollato sul lato del giardinetto, come indicato nella foto qui a fianco.

56j



Incollando altri tre listelli di mogano da 2 x 3 x 300 mm, montate una seconda cinta al di sotto della prima.



Seguendo il procedimento illustrato nelle fasi 56g-56j, montate due cinte anche sulla fiancata sinistra.

56k



Assemblate le due artiglierie allegate al presente fascicolo incollando i cannoni sui relativi affusti. Quindi, riponetele in un luogo sicuro assieme al modello in attesa di ricevere la prossima sessione di montaggio.

COSTRUISCI IL MAESTOSO

SAN FELIPE

L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

COSTRUISCI IL MAESTOSO SAN FELIPE
L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

PUBBLICAZIONE PERIODICA EDITA DA
DE AGOSTINI PUBLISHING ITALIA S.p.A.

Direzione Publishing: Barbara Schwartz
Coordinamento Redazionale: Giuliano Donati

Coordinamento iconografia: a cura dei
Servizi Editoriali Iconografici De Agostini

Realizzazione: Milanoedit s.r.l.

Registrazione presso il Tribunale di Novara richiesta

Iscrizione al ROC n. 21243 del 21/06/2011

Direttore responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Publishing Italia S.p.A. 28100 Novara,
Via G. da Verrazano 15

© 2019 De Agostini Publishing Italia S.p.A.

MODEL SPACE