

COSTRUISCI IL MAESTOSO

SAN FELIPE

L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

13

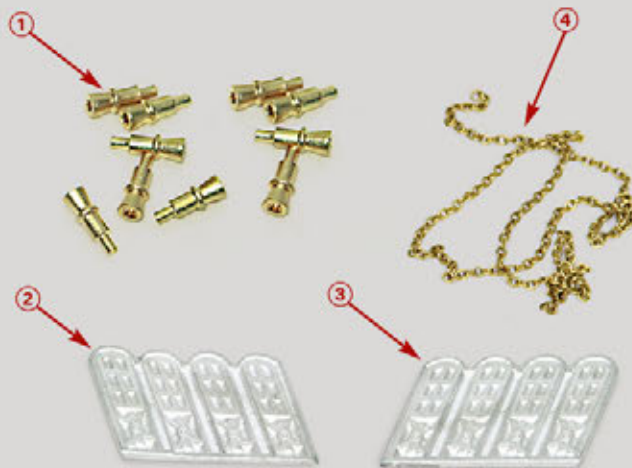


DeAGOSTINI
MODEL SPACE

Materiali

Pezzi dell'uscita n. 85

1. Mezze canne
2. Finestre del giardinetto inferiore di destra
3. Finestre del giardinetto inferiore di sinistra
4. Catena



85a



Recuperate il modello e, seguendo lo stesso procedimento illustrato nella Guida al montaggio dell'uscita 83, installate cinque mezze canne nelle altrettante cannoniere di poppa del terzo ponte di batteria della fiancata destra.

85b

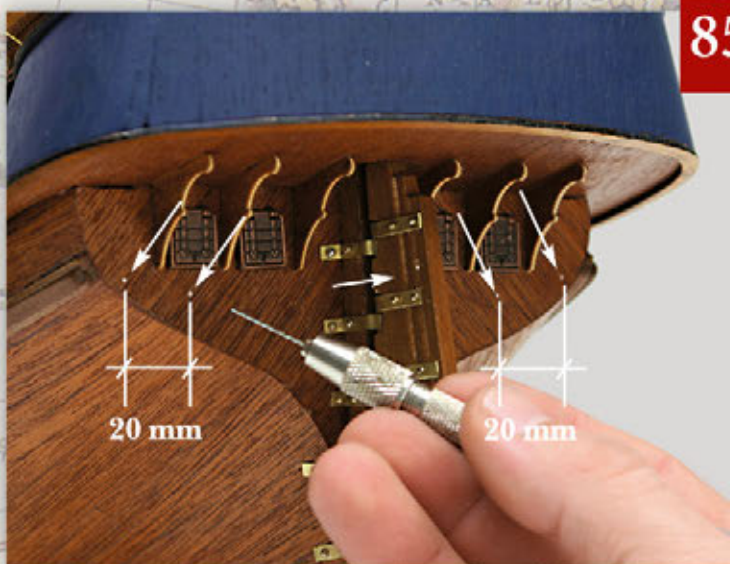


Predisponete al montaggio delle mezze canne anche le cinque cannoniere del secondo ponte di batteria indicate in foto. Praticate un foro da Ø 2,5 mm esattamente al centro di ognuna di esse.



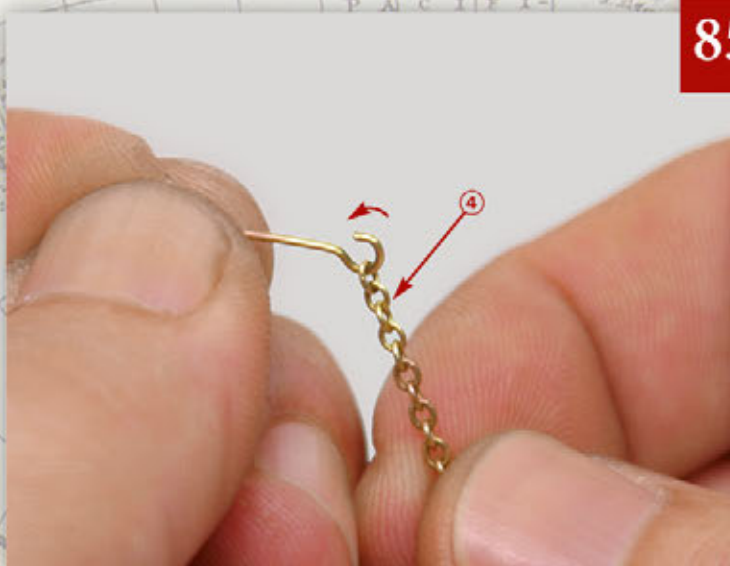
85c

Montate una mezza canna al centro di ognuna delle cinque cannoniere che avete predisposto nella fase precedente.



85d

Utilizzando un trapano a mano dotato di una punta da $\varnothing 0,75$ mm, praticate i cinque fori indicati dalle frecce in foto. Realizzate quattro fori sulla sezione inferiore dello specchio di poppa e uno passante sulla pala del timone. Al momento di realizzare i fori, rispettate le misure indicate in foto.



85e

Tagliate due pezzi da 80 mm dalla catena che avete ricevuto in questa uscita, quindi fissate su ognuno di essi un golfare recuperato dai materiali allegati all'uscita 80. Per inserire la maglia della catena, allargate leggermente l'anello dei golfari.



85f

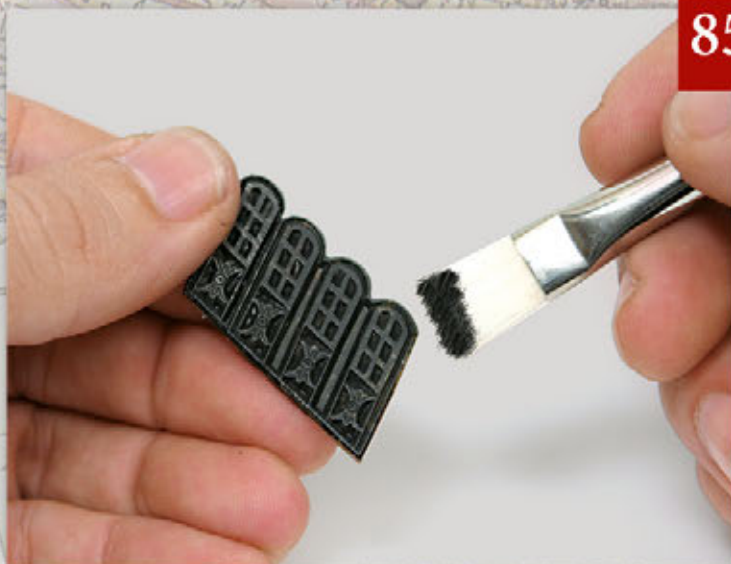


Fissate i due pezzi di catena sulla poppa del modello, incollando i golfari all'interno dei fori che avete realizzato nella fase 85d.

Naturalmente, oltre a quello montato nella fase precedente, dovreste montare altri due golfari (all'estremità libera e in un anello intermedio) su ciascun pezzo di catena.

Collocate i due pezzi di catena come mostrato in foto, disponendone uno per ciascun lato.

85g



Dipingete di nero opaco il lato in rilievo (quello che rimane a vista) delle finestre del giardinetto inferiore di destra e di sinistra.

85h



Mettete in risalto i particolari, dipingendo di rosso le cornici delle finestre e d'oro le sottostanti decorazioni e i profili in rilievo.



Vi consigliamo di adottare la tecnica del pennello asciutto (dry brush): intingete le setole di un pennello nella vernice e asciugatele con carta da giornale.



85i

Incollate le finestre del giardinetto inferiore di destra sulla sezione poppiera della corrispondente fiancata, allineandole perfettamente alle finestre che avete già montato sullo specchio di poppa.



Affinché la colla abbia una presa migliore, carteggiate il retro delle finestre e le sezioni di scafo sulle quali le monterete.



85j

Analogamente, incollate le finestre del giardinetto inferiore di sinistra sull'estremità poppiera dell'altra fiancata. Anche in questo caso, assicuratevi che siano ben allineate a quelle già montate sullo specchio di poppa.

85k



La foto ritrae la poppa del modello dopo che avrete montato le catene e le finestre del giardinetto inferiore. Conservate il materiale avanzato, in attesa di utilizzarlo nelle successive sessioni di montaggio.

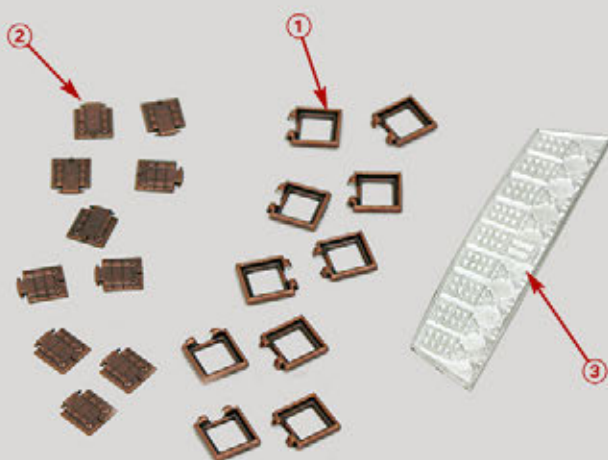
Materiali



Guida al montaggio

Pezzi dell'uscita n. 86

1. Cornici dei portelli
2. Portelli delle cannoniere
3. Finestre superiori dello specchio di poppa



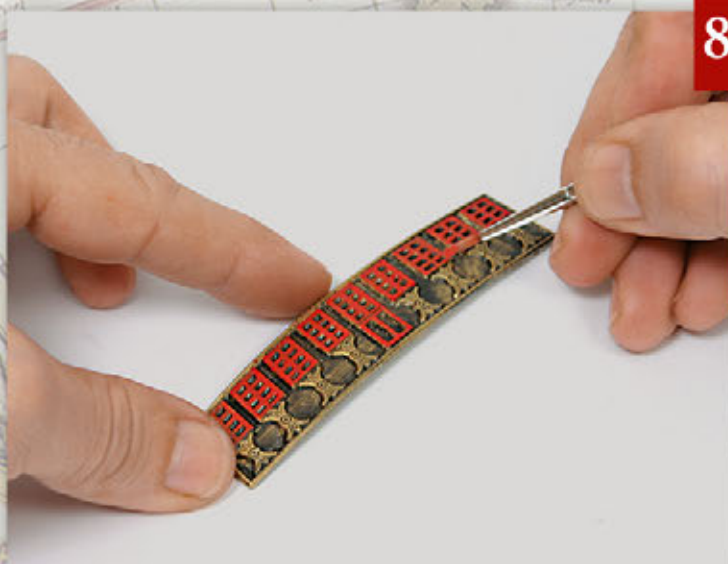
86a

Prendete le finestre superiori dello specchio di poppa e verificate che si flettano. Fate attenzione a non piegarle eccessivamente, evitando così che si scheggino o rompano.



86b

Dipingete di nero il lato che rimarrà a vista, quindi ripassate le sezioni in rilievo con una vernice dorata e infine colorate di rosso le finestre e la porta centrale.



Vi consigliamo di adottare sempre la tecnica del pennello asciutto (dry brush).



86c

Una volta che la vernice è ben asciutta, incollate le finestre superiori sullo specchio di poppa, disponendole sopra il giardinetto superiore, come mostrato in foto.



86d

Assemblate tra loro le cornici e i relativi portelli delle cannoniere forniti in questa uscita. Proseguite poi nell'allestimento delle cannoniere della fiancata destra, montando una cornice in corrispondenza di ciascuna cannoniera del primo ponte di batteria che ne è ancora sprovvista. Ricordatevi di fissare i portelli con alcune gocce di colla, in modo che restino aperti formando un angolo di 90 gradi.



86e

Aiutandovi con un cutter, estraete la cornice ritratta in foto dal telaio in legno che vi è stato fornito nell'uscita 61: la userete per realizzare il corrimano del giardinetto inferiore di poppa. Levigate la cornice con cura, verniciatela e pitturatene di nero i bordi, come avete già fatto con gli altri pezzi analoghi.



86f

È giunto il momento di montare le colonnine del parapetto del giardinetto inferiore di poppa. Dopo averlo contrassegnato con una matita, con un trapano a mano praticate un foro nel punto intermedio della cornice che avete montato sul bordo del ponte.



86g

Utilizzando sempre un trapano a mano, realizzate sulla cornice altri quindici fori a destra di quello centrale. I fori devono essere distanti 8 mm l'uno dall'altro.



86h

Recuperate sedici colonnine dall'uscita 82 e incollatele sul ponte del giardinetto inferiore di poppa, inserendone una all'interno di ciascun foro.



86i

Seguendo lo stesso procedimento illustrato nelle precedenti fasi, montate altre quindici colonnine sul lato sinistro del giardinetto inferiore di poppa, come illustrato nella foto a fianco.



86j

Completate il parapetto del giardinetto inferiore di poppa, incollando sulle colonnine la cornice che avete rifinito e dipinto nella fase 86e.



86k

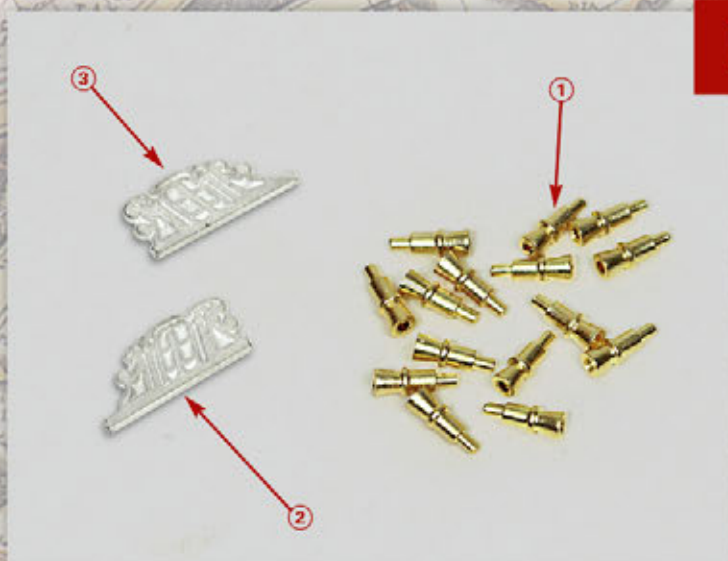
Ecco come si presenta il modello del *San Felipe* dopo che avrete montato le cornici delle cannoniere del ponte inferiore della fiancata destra e il parapetto del giardinetto inferiore di poppa.



Materiale

Pezzi dell'uscita n. 87

1. Mezze canne
2. Finestre del giardinetto superiore di sinistra
3. Finestre del giardinetto superiore di destra



87a

Recuperate il modello e, con un trapano a mano, realizzate un foro da Ø 2,5 mm esattamente al centro delle cannoniere del primo ponte di batteria della fiancata destra.



Dovete forare tutte le cannoniere del primo ponte di batteria tranne la seconda cannoniera da prua, come specificato nella fase 87c.



87b

Montate una mezza canna al centro di ciascuna cannoniera del primo ponte di batteria della fiancata destra.



87c

Proseguite nel montaggio delle mezza canne fino a raggiungere la sezione prodiera. Fate attenzione: la cannoniera indicata in foto dalla freccia deve rimanere priva di mezza canna.



87d

Adesso, ruotate il modello, realizzate un foro da Ø 2,5 mm esattamente al centro della prima cannoniera del terzo ponte di batteria della fiancata sinistra e montate al suo interno una mezza canna. Come potete osservare nella foto a fianco, la cannoniera si trova esattamente sopra il parasartie di trinchetto di sinistra.

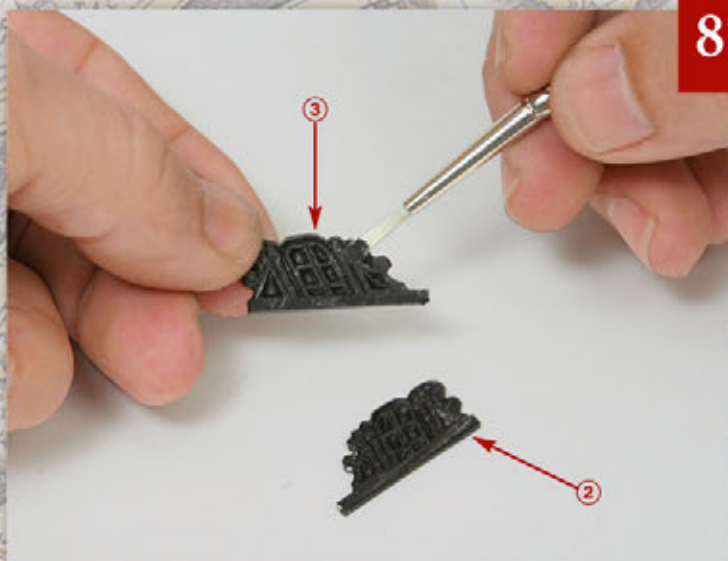


87e

Analogamente, montate una mezza canna al centro della cannoniera tonda situata sopra il parasartie di mezzana della fiancata sinistra.



87f



Dipingete con una vernice di colore nero opaco le finestre del giardinetto superiore di destra e di sinistra che vi sono state fornite in questa uscita.

87g



Una volta che la vernice nera è asciugata, con un pennello a punta piatta rifinite le decorazioni e i telai delle finestre con una vernice color oro.

87h



Dipingete le cornici con una vernice rossa, quindi incollate le finestre del giardinetto superiore di destra sulla sezione poppiera della fiancata corrispondente, allineandole al parapetto laterale, come mostrato nella foto a fianco.



87i

Analogamente, dipingete di rosso le cornici delle finestre del giardinetto superiore di sinistra e incollatele sulla sezione poppiera della fiancata opposta, allineandole sempre al parapetto laterale.



87j

Recuperate quattro cannoni di piccolo calibro (uscite 30 e 32) e incollateli sul ponte del castello di prua, dopo aver fatto passare le bocche da fuoco attraverso le cannoniere.



87k

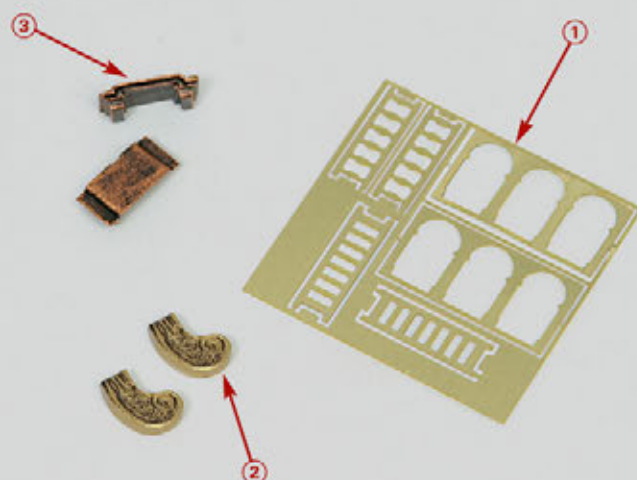
La foto mostra il modello del *San Felipe* con le cannoniere del primo ponte della fiancata destra complete delle mezze canne, con le finestre del giardinetto superiore montate sulle fiancate e con le quattro artiglierie di piccolo calibro installate sul ponte del castello di prua.



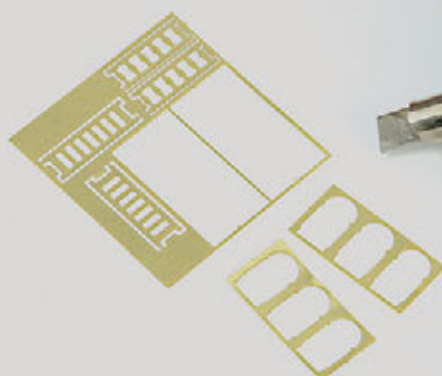
Materiali

Pezzi dell'uscita n. 88

1. Ornamenti delle latrine, scale e ringhiere
2. Ornamenti per la ruota di prua
3. Architrave delle porte



88a



Aiutandovi con un cutter ben affilato, estraete gli ornamenti delle latrine dalla lastra fotoincisa allegata al presente fascicolo.

88b



Per arrotondare i due ornamenti e poterli così montare più facilmente sul modello, potete sfruttare l'impugnatura di una lima o qualsiasi altro oggetto di forma cilindrica.



88c

Applicate un leggero strato di colla bicomponente su entrambe le decorazioni e montatele sulle pareti delle due latrine situate sulla prua del modello, come viene mostrato nella foto qui a fianco.



88d

Adesso incollate due architrave esattamente sopra le porte di accesso alla nave che si trovano sulla sezione centrale di entrambe le fiancate. L'immagine a fianco mostra l'architrave correttamente montato sulla porta di accesso della fiancata destra.



88e

Tagliate su misura quattro pezzi da un listello di mogano da 2 x 2 x 150 mm avanzato dalle precedenti sessioni e incollateli ai lati delle due porte di accesso, come mostrato in foto.

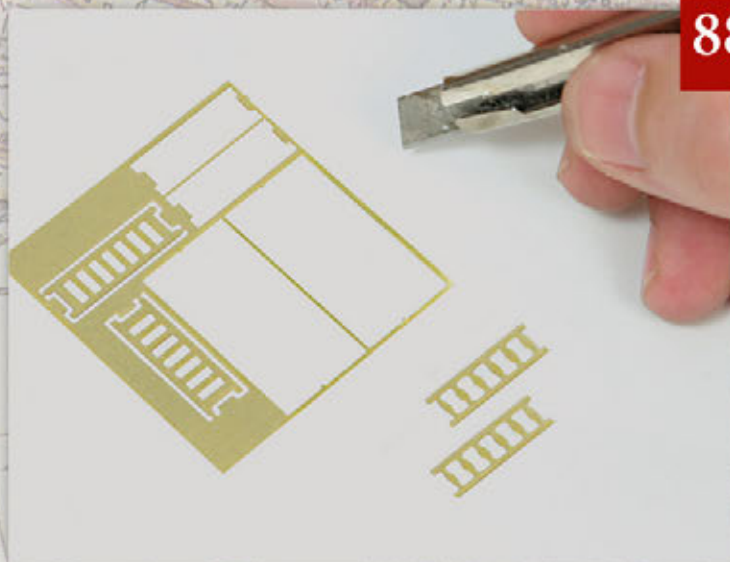


88f



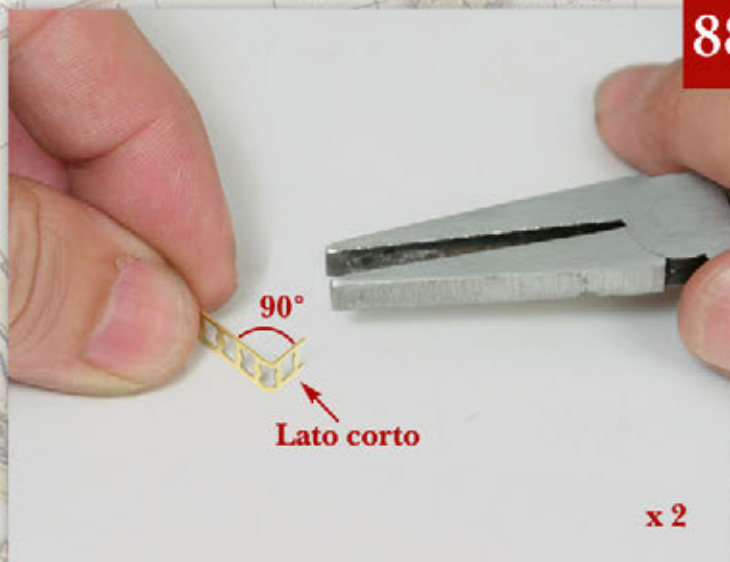
Da un listello di mogano da 2 x 4 x 300 mm avanzato dalle precedenti sessioni, tagliate ora due pezzi da 15 mm. Montate un pezzo di listello sotto ciascuna delle due porte di accesso, incollandolo sopra la cinta che passa tra il primo e il secondo ponte di batteria. I listelli servono come base di appoggio per le ringhiere che monterete nelle fasi successive.

88g



Aiutandovi sempre con un cutter ben affilato, estraete le due ringhiere dalla lastra fotoincisa fornita assieme al presente fascicolo.

88h

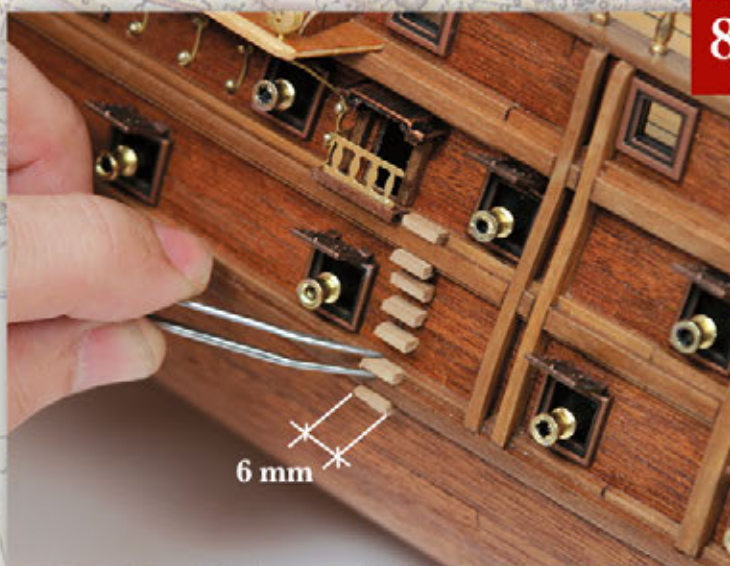


Piegate ad angolo retto le ringhiere con un paio di pinze piane, lasciando solo due colonnine sul lato più corto, come viene mostrato nella foto qui a fianco.



88i

Applicate alcune gocce di colla bicomponente sulle ringhiere, quindi montatele sui listelli di mogano da 2 x 4 x 15 mm che avete fissato sotto le due porte di accesso. Disponete le ringhiere in modo che abbiano il lato corto rivolto verso poppa.



88j

Per realizzare le scale di accesso alla nave, tagliate quattordici pezzi da 6 mm da un listello di mogano da 2 x 3 x 300 mm avanzato dalle precedenti lavorazioni e incollateli, uno sopra l'altro, a prora delle porte di accesso, come mostrato nella foto a fianco. Incollate sette listelli sulla fiancata destra e sette sulla fiancata sinistra.



Verniciate tutti i listelli che avete montato nelle fasi 88e, 88f e 88j con una vernice protettiva trasparente opaca.

88k

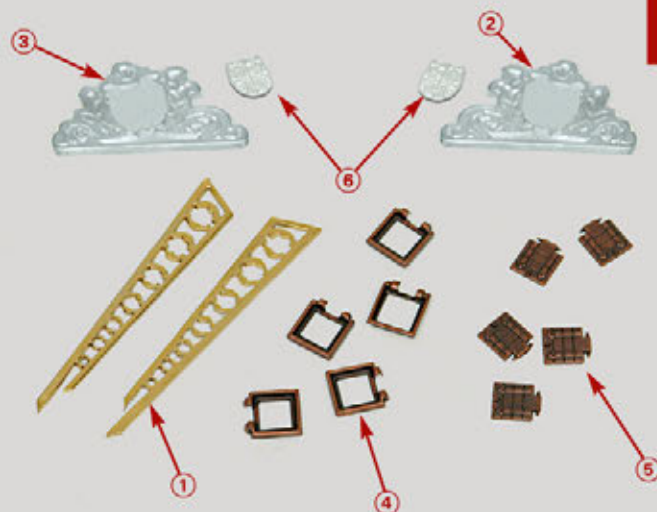


La presente sessione di montaggio è terminata. Riponete il modello in un luogo sicuro assieme ai materiali avanzati, che verranno utilizzati successivamente.

Materiali

Pezzi dell'uscita n. 89

1. Ornamenti delle murate poppiere
2. Ornamento della fiancata poppiera di sinistra
3. Ornamento della fiancata poppiera di destra
4. Cornici dei portelli
5. Portelli delle cannoniere
6. Decorazioni di poppa



89a

Assemblate un portello sulla relativa cornice e montate quest'ultima sulla sezione prodiera della fiancata destra, in corrispondenza della seconda cannoniera del primo ponte di batteria.



89b

Assemblate i rimanenti quattro portelli sulle relative cornici, quindi incollate queste ultime sulla fiancata sinistra, disponendole sulle prime quattro cannoniere del secondo ponte di batteria, come indicato dalle frecce in foto.





89c

Prendete ora i due ornamenti delle murate poppiere e incollateli sull'estremità posteriore delle rispettive murate. La foto a fianco mostra l'ornamento di destra correttamente montato sulla murata destra.



89d

Dipingete con una vernice di colore nero opaco gli ornamenti della fiancata di destra e di sinistra che vi sono stati forniti in questa uscita.



89e

Una volta che la vernice nera è asciugata, con un pennello a punta piatta rifinite i profili in rilievo degli ornamenti con una vernice di colore oro.

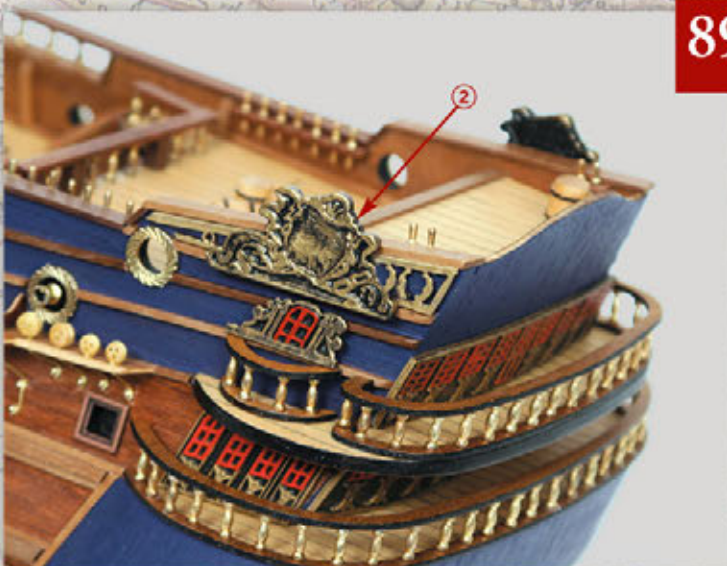


89f



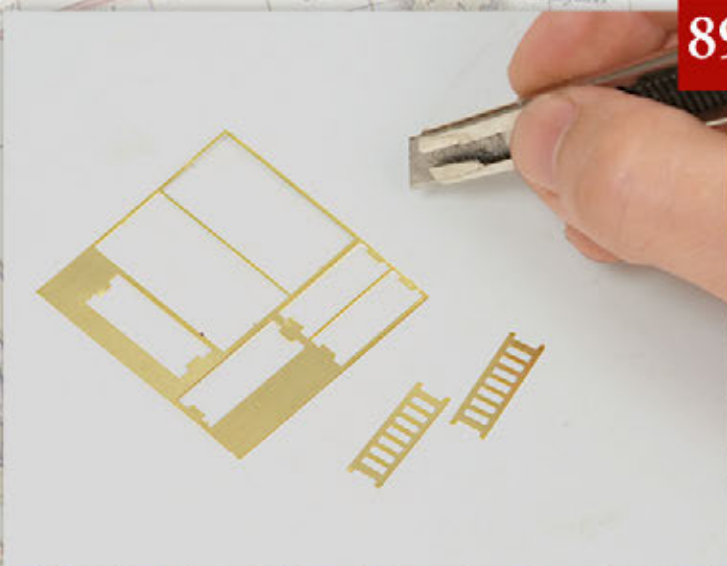
Incollate l'ornamento della fiancata destra sulla sezione poppiera, come mostrato in foto. Il bordo inferiore dell'ornamento deve essere allineato alla cinta superiore che corre lungo la sezione poppiera della fiancata destra ed essere perfettamente centrato rispetto alla finestra sottostante.

89g



Allo stesso modo, montate l'ornamento della fiancata sinistra sul lato opposto del modello.

89h



Aiutandovi con un cutter ben affilato, estraete le ultime due scalette contenute nella lastra fotoincisa che vi è stata fornita nell'uscita 88.

89i



Incollate le due scalette sulle pareti interne del cassero, disponendole nella posizione illustrata in foto, una sull'impavesata destra e una sull'impavesata sinistra.



Se necessario, tagliate su misura le due scalette, in modo che combacino con il trincarino e il capo di banda.

89j



Da un listello di mogano da 2 x 2 x 150 mm avanzato dalle precedenti lavorazioni tagliate su misura quattro pezzi e incollateli ai lati di entrambe le scalette che avete incollato nella fase precedente. Lasciate asciugare la colla, quindi verniciate i quattro pezzi di listello con una vernice protettiva trasparente opaca.

89k



Ecco come si presenta il modello del *San Felipe* al termine della presente sessione di montaggio. Riponetelo in un luogo sicuro, assieme ai materiali che avete ricevuto ma non ancora utilizzato.



Materiali

Pezzi dell'uscita n. 90

1. Ornamento dello specchio di poppa
2. Mezze canne
3. Scudo decorativo



90a

Prendete l'ornamento dello specchio di poppa e flettetelo leggermente in modo che si adatti al profilo del modello.



90b

Dipingete l'ornamento dello specchio di poppa con una vernice di colore nero opaco.





90c

Una volta che la vernice nera è asciugata, con un pennello a punta piatta rifinite i profili in rilievo dell'ornamento dello specchio di poppa con una vernice di colore oro.



90d

Dipingete i fondali delle due decorazioni dell'ornamento dello specchio di poppa con la stessa vernice di colore blu-azzurro che avete già utilizzato per tinggiare le fiancate del modello.



90e

Una volta che la vernice è asciugata, incollate l'ornamento dello specchio di poppa sul modello, collocandolo al di sopra delle finestre del giardinetto superiore di poppa.



90f



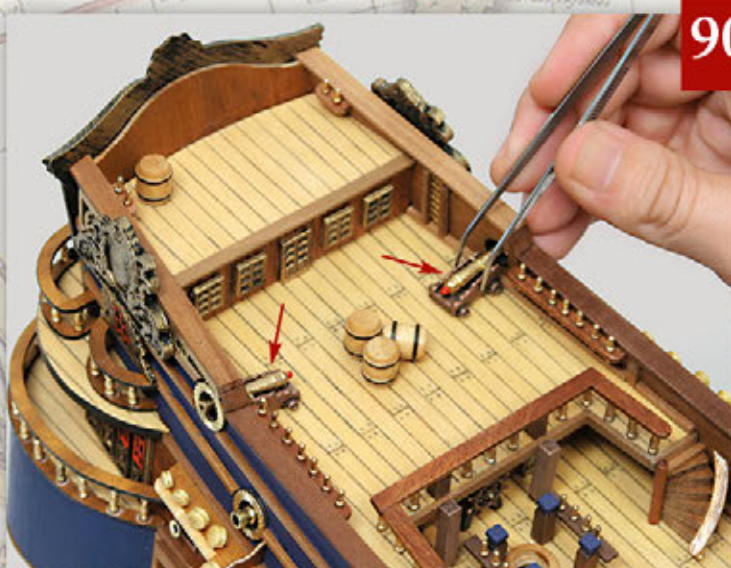
Installate una mezza canna all'interno della seconda cannoniera del primo ponte di batteria. Eseguite un foro da Ø 2,5 mm al centro della cannoniera e incollate al suo interno il peduncolo della mezza canna.

90g



Analogamente, realizzate un foro da Ø 2,5 mm al centro delle prime quattro cannoniere del secondo ponte di batteria della fiancata sinistra e incollate al loro interno altrettante mezza canne.

90h



Recuperate le ultime due artiglierie di piccolo calibro (uscita 34) e montatele sul ponte del cassero, facendo passare le canne attraverso le due cannoniere tonde.

90i



Analogamente, recuperate dodici artiglierie normali e installatele sul ponte di coperta, disponendone sei per ciascuna fiancata. Anche in questo caso, disponete le artiglierie in modo che le loro bocche da fuoco fuoriescano dalle cannoniere, come mostrato in foto.

90j



Intervenendo con attenzione, collocate altre quattro artiglierie nella sezione di coperta situata sotto il ponte del cassero. Le canne delle quattro artiglierie devono passare attraverso le cannoniere indicate in foto dalle frecce.

90k



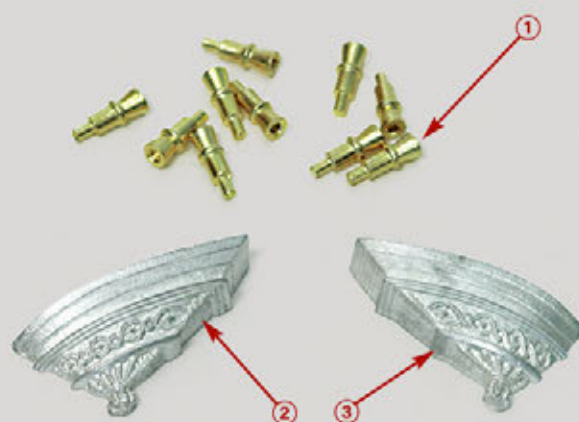
La foto mostra il modello del *San Felipe* dopo aver montato l'ornamento dello specchio di poppa e avere installato le varie artiglierie. Riponete il modello in un luogo sicuro, in attesa della successiva sessione di montaggio.



Materiali

Pezzi dell'uscita n. 91

1. Mezze canne
2. Sostegno sinistro del giardinetto
3. Sostegno destro del giardinetto



91a

Dipingete di nero entrambi i sostegni (destro e sinistro) del giardinetto, senza però colorare la loro faccia superiore che vedete indicata in foto dalle due frecce.



91b

Una volta che la vernice nera è asciugata, con un pennello a punta piatta rifinite i profili in rilievo di entrambi i sostegni del giardinetto con una vernice di colore oro.





91c

Incollate il sostegno sinistro sotto il giardinetto inferiore, assicurandovi che i due pezzi aderiscano perfettamente tra loro.



Montate il sostegno destro sotto il giardinetto inferiore sul lato opposto del modello.



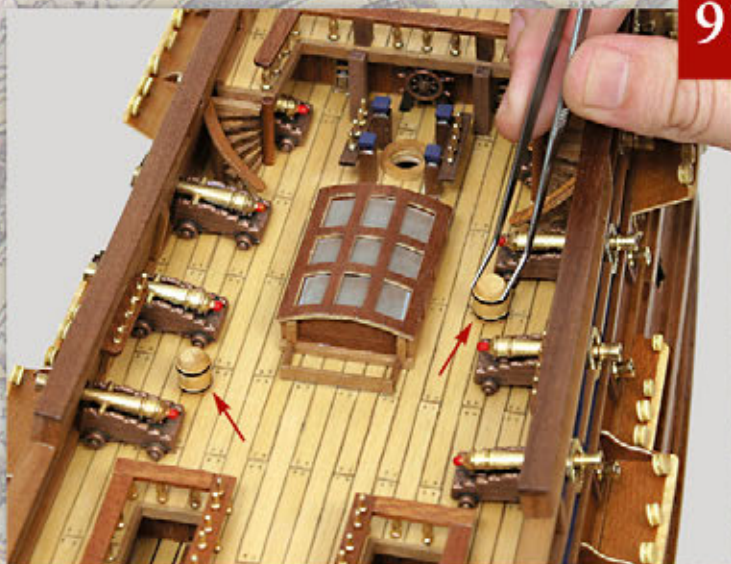
91d

Montate cinque mezze canne all'interno delle altrettante cannoniere del terzo ponte di batteria della fiancata sinistra indicate in foto dalle frecce. Eseguite un foro da $\varnothing 2,5$ mm al centro di ciascuna cannoniera e incollate al suo interno il peduncolo della mezza canna.



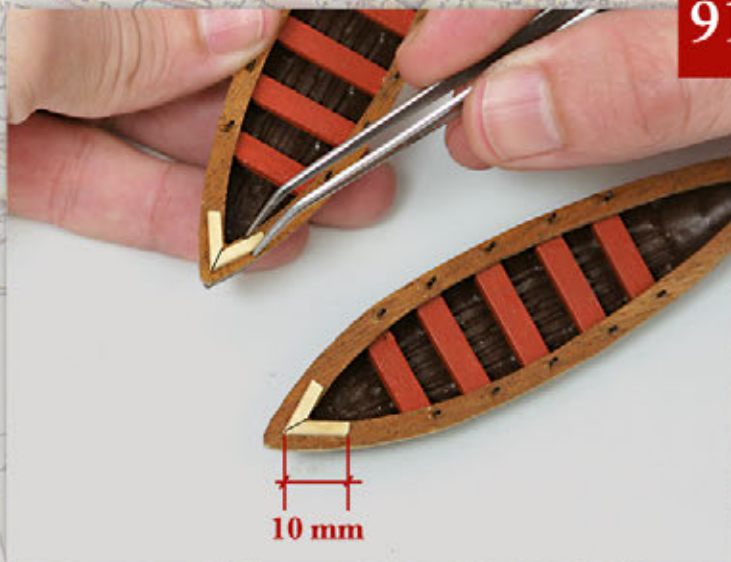
91e

Recuperate otto artiglierie e installatele sul ponte di coperta, facendo passare le loro bocche da fuoco attraverso le cannoniere indicate in foto dalle frecce.



91f

Recuperate due barili e incollateli sul ponte di coperta, in prossimità delle artiglierie che avete montato nella fase precedente.



91g

Tagliate quattro pezzi da 10 mm da un listello da 2 x 2 x 150 mm avanzato dalle precedenti lavorazioni e incollateli sul capo di banda delle due lance che avete ricevuto nelle uscite 38 e 40.



Tagliate in obliquo un'estremità di ciascun pezzo, quindi disponeteli a coppie sulla prua delle due lance, come mostrato in foto.



91h

Dipingete i quattro listelli che avete appena montato con la stessa vernice di colore marrone che avete utilizzato per lo scafo delle lance.

91i



Adesso tagliate otto pezzi da 5 mm da un listello da 2 x 2 x 150 mm avanzato dalle precedenti lavorazioni e incollateli sul telaio per le lance, in modo da realizzare gli invasi per i due scafi. Disponete gli otto pezzi in modo da formare quattro coppie i cui due elementi distino tra loro lo spazio sufficiente per accogliere la chiglia delle lance.

91j



Applicate qualche goccia di colla cianoacrilica sugli otto pezzi che avete montato nella fase precedente, quindi disponete le due lance sul telaio, inserendo le loro chiglie negli appositi invasi. Collocate le lance in modo che siano perfettamente centrate.

91k



La presente sessione di montaggio è terminata. Riponete il modello del *San Felipe* in un luogo sicuro e conservatelo in attesa di ricevere i componenti per proseguire nel suo assemblaggio.

COSTRUISCI IL MAESTOSO

SAN FELIPE

L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

COSTRUISCI IL MAESTOSO SAN FELIPE
L'ORGOGGIO DELLA FLOTTA SPAGNOLA

PUBBLICAZIONE PERIODICA EDITA DA
DE AGOSTINI PUBLISHING ITALIA S.p.A.

Direzione Publishing: Barbara Schwartz
Coordinamento Redazionale: Giuliano Donati

Coordinamento iconografia: a cura dei
Servizi Editoriali Iconografici De Agostini

Realizzazione: Milanoedit s.r.l.

Registrazione presso il Tribunale di Novara richiesta

Iscrizione al ROC n. 21243 del 21/06/2011

Direttore responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Publishing Italia S.p.A. 28100 Novara,
Via G. da Verrazano 15

© 2019 De Agostini Publishing Italia S.p.A.

MODEL SPACE